

# La Soute

Cité des Arts

Jardin du Verney - 73000 Chambéry

Tel : 04 79 60 23 70 @ : [accueil@apejs.org](mailto:accueil@apejs.org) Site internet : <https://apejs.org/la-soute>



<b>Capacite public</b>	180 places debouts
<b>Dimension salle</b>	6 m x 20 m.
<b>Dimension scène</b>	Ouverture : 6 m. Profondeur : 4,5 m. Hauteur scène : 40 cm Hauteur max sous perches : 3 m.
<b>Perches lumieres</b>	7 sur scène
<b>Perche sonorisation</b>	1 en avant scène
<b>Coulisses</b>	coté cour
<b>Loge</b>	1 avec miroirs, éclairage maquillage, douche, wc.

## La Soute – Equipement



Type	Matériel	Qté	Marque	Références	Remarques
SONORISATION	Table de mixage	1	MIDAS	Pro 1	
	Enceinte active façade	2	Meyer Sound	Ultra X40	
	Sub façade	2	Meyer Sound	750 LFC	
	Enceintes actives retours	6	Meyer Sound	MJF-208	
MICROS	Boitier de direct active	4	BSS	AR-133	
	Boitier de direct active	5	Radial	J48	
	Boitier de direct passive	2	LA Audio	MD-350	
	Microphone Dynamique	5	Kit Audix	D6, 2xD2, D4, i5	
	Couple de microphone	2	Rode	NT-4	couple X-Y
	Microphone Dynamique	1	AKG	D 112	Cardioïde
	Microphone Dynamique	2	Senheiser	E 906	Cardioïde
	Microphone Dynamique	2	Senheiser	E 604	Cardioïde
	Microphone Dynamique	2	Beyerdynamics	Opus 82	Cardioïde
	Microphone Dynamique	1	Beyerdynamics	M 88	Hypercardioïde
	Microphone Dynamique	1	Electro Voice	RE-20	Cardioïde
	Microphone Dynamique	1	Senheiser	MD 421	Cardioïde
	Microphone Dynamique	6	Shure	SM 58	Cardioïde
	Microphone Dynamique	2	Shure	Beta 58	Super cardioïde
	Microphone Dynamique	1	Shure	Beta 57	
	Microphone Dynamique	5	Shure	SM 57	Cardioïde
	Microphone Dynamique	4	AKG	HT4500 / SR4500	HF
	Microphone statique	1	DPA	4099	divers pinces
	Microphone statique	1	AKG	C-535 EB	Cardioïde
	Microphone statique	2	AKG	C 451 B	Cardioïde
	Microphone statique	2	Shure	Beta 91	Cardioïde
	Microphone statique	4	Neumann	KM 184	Cardioïde
Microphone statique	2	Shure	KSM 137	Cardioïde	
Microphone statique	2	Octava	MK-012	Cardio / hyper cardio / omni	
Microphone statique	2	Rode	NT-2	Cardio / omni	
Microphone statique	2	Shure	Beta 98	Cardioïde	

Type	Matériel	Qté	Marque	Références	Remarques
<i>ECLAIRAGE</i>	Pupitre Lumière	1	Zero 88	Jester 24/48	
	Pupitre Lumière	1	QLC +		Korg NanoControl2
	Projecteur PC	8	ADB	C51	500 W
	PAR LED	7	Nicols	1810 FCB	
	Sunstrip	4	Ignition	StripBlinderX	
	Scan	4	Chauvet DJ	Intimitador Scan 305 IRC	
	Strob	2	Chauvet DJ	Shocker 90 IRC	
	Gradateur	2	ADB	MICROPACK	6 X 2.3KW
<i>DIVERS</i>	Platine CD	1	Tascam	CD-450	
	Pied micro perche	11	Senn	259B	
	Pied micro perche de sol	3	Senn	S31	
	Pied enceintes	4	Senn	PE220	
<i>PERIPHERIQUES</i>	Multi-effet	1	Lexicon	MPX550	
	Multi-effet	1	Yamaha	SPX990	
	Compresseur stéréo	1	DBX	166 XL	
	Compresseur 4 canaux	1	LA Audio	C400	
	Noise Gate 4 canaux	1	Drawmner	MX 40	
	Egaliseur graphique 1/3 d'octave	1	BSS	FCS 966	

## La Soute - Backline



Matériel	Marque	Références	Caractéristiques
Batterie 5 fûts	Yamaha	Stage Custom	20"-10"-12"-14"- Sn 14"
Cymbales (HH, ride, crash)	Zyldjian	ZXT	HH 14"- R 20" - C 16"
Ampli basse (tête + HP)	MarkBass	Little Mark Tube	350 W – HP 4x10"
Ampli guitare à lampes	Fender	Hot Rod Deluxe	40 W - HP 12"
	Fender	Twin reverb	85 W - HP 2 x 12"
Synthétiseur	Roland	RD 700	88 touches - touché lourd
Platines DJ	Technics	MK II	
	Pioneer	CDJ 2000 NXS2	
Mixette DJ	Ecler	HAK 360	
	Pioneer	DJM 900	